

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 19
Юридический адрес: г. Екатеринбург, Академический район, ул. Анатолия Муранова, 16
Тел. 300-19-40, E-mail: mbdousad19@mail.ru

**Технологическая карта организованной образовательной деятельности
по конструированию
для детей старшего дошкольного возраста на тему:**

**«Великая Отечественная война: Город-герой»
(создание диорамы – фрагмента города, пережившего войну)**

Подготовила: Ампилогова Юлия Евгеньевна,
воспитатель 1 КК

Екатеринбург
2025

Образовательная область: Познавательное развитие

Тема занятия: Великая Отечественная война: Город-герой (создание диорамы – фрагмента города, пережившего войну)

ФИО: Ампилогова Юлия Евгеньевна

Возрастная группа: подготовительная группа (6-7 лет)

Цель: Формирование ценностного отношения к истории Отечества, развитие конструктивных навыков и творческого мышления через создание диорамы с использованием конструктора LEGO.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить и расширить знания детей о Великой Отечественной войне, городах-героях и их роли в Победе.
- Познакомить с понятием "диорама" как видом искусства, позволяющим воссоздать исторические события.
- Совершенствовать навыки конструирования из LEGO, умение работать по замыслу, использовать разные техники соединения деталей.

Развивающие:

- Развивать пространственное мышление, воображение, творческие способности, конструктивные навыки.
- Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, глазомер.
- Развивать связную речь, умение выражать свои мысли, описывать свои постройки, создавать рассказ по диораме.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство патриотизма, уважения к памяти погибших, гордость за свою страну.
- Воспитывать умение работать в коллективе, договариваться, распределять обязанности, оказывать помощь.
- Воспитывать аккуратность, усидчивость, целеустремленность, инициативность.

Дополнительные задачи:

- Определить, какая часть диорамы может выдержать наибольший вес, прежде чем начнется деформация или разрушение и перестроить диораму, чтобы сделать ее более устойчивой к внешнему воздействию.

Материалы и оборудование: фотографии городов-героев (Сталинград, Ленинград, Брестская крепость и др.) во время Великой Отечественной войны; план-схема диорамы (упрощенная, для обсуждения).

Музыкальное сопровождение: песни военных лет, звуки войны (взрывы, выстрелы).

Раздаточный материал: (Конструктор LEGO (достаточное количество деталей разных форм и цветов), пластиковая основа для диорамы (поддоны, листы картона), картон, цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, карандаши, природный материал (ветки, песок, мелкие камни, мох), ткань (для флагов, знамен).

Планируемые результаты занятия:

- Ребенок имеет представление о Великой Отечественной войне, городах-героях и их роли в историческом событии.

- Ребенок объясняет понятие "диорама" как вид искусства.
- Ребенок способен создавать сложные объекты и композиции из LEGO, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.
 - Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами.
 - Ребенок проявляет эмпатию и уважение к памяти погибших.
 - Ребенок рассказывает о диораме, используя описательные слова и предложения.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие.

Форма проведения: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная

Предварительная работа:

- Беседы о Великой Отечественной войне, Дне Победы, городах-героях, о подвиге советского народа.
- Рассматривание фотографий и иллюстраций городов-героев, военной техники, солдат.
- Чтение рассказов и стихов о войне.
- Просмотр фрагментов документальных фильмов о Великой Отечественной войне.
- Изучение понятия "диорама", рассматривание изображений диорам.
- Конструирование из LEGO на различные темы.
- Создание простых поделок из бумаги, картона и природного материала.

Методы и приемы:

- Словесный (рассказ, беседа, объяснение, вопросы, инструктаж, чтение стихов).
- Наглядный (показ фотографий, видеоролика, образцов диорам, планов-схем).
- Практический (конструирование из LEGO, моделирование, работа в команде, создание диорамы).
- Проблемный (создание проблемной ситуации, поиск решений, экспериментирование).
- Исследовательский (сбор информации, анализ фотографий и схем).
- Рефлексивный (оценка результатов, обмен впечатлениями, составление рассказа по диораме).

Технологическая карта

Этап и его задача Организация детей Оборудование	Речь и деятельность воспитателя	Методы, приемы	Речь и деятельность детей	Планируемые результаты
<p>1.Организационно-мотивационный этап</p> <p><u>5 мин.</u></p> <p>Цель: создание эмоционального настроения, актуализация знаний, мотивация к деятельности.</p>	<p><i>Звучит тихая музыка военных лет.</i></p> <p>- Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас необычное занятие. Что вы чувствуете, когда слышите эту музыку?</p> <p>- Какой праздник мы скоро будем отмечать?</p> <p>- А что вы знаете о Великой Отечественной войне? Какие города особенно пострадали в те страшные годы?</p> <p>-Я думаю, что мы сегодня сможем с вами создать, что-то очень интересное!</p>	<p>Словесные (приветствие, беседа, вопросы). Музыкальный.</p>	<p>Приветствуют</p> <p>Отвечают на вопросы, делятся своими знаниями и чувствами.</p>	<p>Положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Выраженный интерес к занятию.</p>

2. Основной этап

20 мин.

<p>2.1. Создание проблемной ситуации</p> <p>2 мин.</p> <p>Цель: формулировка проблемы, определение цели занятия.</p> <p>Вызвать сопереживание, сформировать замысел.</p>	<p>- Посмотрите на эти фотографии. <i>(показывает фотографии городов-героев во время войны).</i></p> <p>- Что вы видите? Что случилось с этими городами?</p> <p>- Как вы думаете, каково было людям, которые там жили?</p> <p>- Сегодня я хочу рассказать вам о таком виде искусства, как диорама. <i>(показывает фотографии диорам на военную тематику).</i></p> <p>- Что такое диорама?</p> <p>- Диорама - это картина, которая показывает какое-то событие или место в объемном виде. Она помогает нам увидеть все детали и почувствовать себя участником этого события.</p>	<p>Наглядный (фотографии городов-героев, изображение диорам). Словесный (беседа, объяснение, наводящие вопросы) Проблемный метод.</p>	<p>- Разрушения, пожары, руины...</p> <p>- Было очень страшно! - Люди голодали, мерзли, умирали...</p> <p><i>Высказывают свои предположения.</i></p>	<p>Ребенок объясняет понятие "диорама" как вид искусства.</p> <p>Положительный отклик и желание создать диораму.</p>
--	---	---	--	--

	<p>- Как вы думаете, мы сможем с вами создать диораму? Что мы сможем показать на нашей диораме? <i>(подводит к мысли о воссоздании фрагмента города-героя во время войны)</i></p> <p>- И так, что мы можем сделать, чтобы почтить память всех тех, кто жил в этих разрушенных городах?</p>		<p>- Да, мы хотим создать диораму!</p> <p>- Мы можем построить разрушенные дома!</p> <p>- И солдат!</p> <p>- И танки!</p>	
<p>2.2. Этап ознакомления с материалом.</p> <p><i>2 мин.</i></p> <p>Цели: планирование деятельности, распределение ролей, выбор материалов и техник.</p>	<p>- Отлично! Мы будем создавать диораму, которая покажет фрагмент города-героя во время войны. Какой город вы хотели бы выбрать? Почему? <i>(можно предложить на выбор несколько городов).</i></p> <p>- Давайте посмотрим на эту схему. <i>(показывает упрощенную схему диорамы).</i></p> <p>-Что мы видим на ней? Какие элементы нужно построить?</p>	<p>Наглядный (схема, диорамы) Словесный (объяснение, инструктаж). Игровой (распределение ролей) Проектный метод.</p>	<p>Выбирают город-герой, объясняют свой выбор.</p> <p>Рассматривают схему, называют элементы.</p>	<p>Ребенок имеет представление о Великой Отечественной войне, городах-героях и их роли в историческом событии.</p>

	<p>- Чтобы все получилось красиво и слажено, нам нужно разделить на команды. Кто будет строить дома? Кто будет делать дорогу? Кто будет создавать военную технику?</p> <p>- Как вы думаете из чего лучше строить наши объекты? <i>(распределяет роли, помогает выбрать материалы, напоминает правила работы с LEGO, клеем, ножницами).</i></p>		<p>Распределяются на команды, выбирают материалы.</p>	
<p>2.3. Этап практического решения проблемы.</p> <p><i>10 мин.</i></p> <p>Цель: Самостоятельная деятельность по созданию диорамы.</p>	<p>- Итак, начинаем! Помните о том, что наша диорама должна передать атмосферу войны, разрушения, но в то же время - героизм и мужество защитников города. Не бойтесь экспериментировать, проявляйте творчество!</p> <p><i>Включает тихую музыку военных лет, подбадривает ребят, наблюдает за работой детей, оказывает индивидуальную помощь,</i></p>	<p>Практический метод Индивидуальный подход Словесное поощрение Метод стимулирования творчества</p>	<p>Работают в командах, создают элементы, обсуждают, как лучше строить, как передать разрушения, экспериментируют с</p>	<p>Ребенок способен создавать сложные объекты и композиции из LEGO.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами.</p> <p>Реализация замысла по созданию диорамы.</p>

	<p><i>отвечает на вопросы, предлагает идеи, следит за соблюдением правил безопасности.</i></p> <p>- Все ли получается? Нужно ли кому-то помочь?</p>		<p>разными деталями LEGO, комбинируют материалы, взаимодействуют друг с другом, помогают друг другу.</p>	
<p>2.4. Этап экспериментирования.</p> <p><i>6 мин.</i></p> <p>Цель: Развитие навыков критического мышления, умения применять полученные знания на практике и улучшать свои проекты.</p>	<p>- Ребята, время подходит к концу! Пора собрать все наши элементы вместе и посмотреть, что у нас получилось! <i>(помогает детям собрать все элементы на основе диораме).</i></p> <p>- Ребята, представьте, что наша диорама должна выдержать сильный ветер или землетрясение! Давайте попробуем найти самое слабое место в нашей конструкции, добавляя вес (например, монеты, небольшие фигурки) на разные части диорамы и наблюдать за тем, как это влияет на устойчивость конструкции.</p>	<p>Эксперимент</p>	<p>Завершают постройки и рассматривают их.</p> <p>Слушают.</p>	<p>Ребенок способен преобразовывать сложные объекты и конструкции из LEGO с учетом игровой ситуации.</p>

	<p><i>Предлагает желающим разместить предметы на разных постройках диорамы.</i></p> <p>- А теперь мы должны придумать, как укрепить это место, чтобы диорама выдержала любое испытание!</p>		<p>Размещают предметы на постройки, наблюдают, рассуждают.</p> <p>Предлагают варианты укрепления построек. Укрепляют.</p>	
<p>3.Заключительный этап.</p> <p><i>5 мин.</i></p> <p>Цель: Подведение итогов, рефлексия, оценка результатов, развитие речи.</p>	<p>- Посмотрите, какая замечательная диорама у нас получилась! Какую историю она рассказывает? <i>(предлагает детям каждой команды рассказать о своей работе, о том, что они построили, какие материалы использовали, что было самым интересным и сложным)</i></p> <p>-Что нового вы узнали сегодня?</p> <p>- Что было для вас важным?</p> <p>- Как вы думаете, получилось ли у нас передать атмосферу военного города?</p> <p>- Какое чувство у вас</p>	<p>Словесный (обсуждение, оценка, рефлексия) Наглядный (рассматривание готовой диорамы) Развитие речи.</p>	<p>Рассматривают готовую диораму, обсуждают, что получилось хорошо, что можно было бы сделать лучше, рассказывают о своей работе, делятся впечатлениями, отвечают на вопросы воспитателя, выражают свои чувства и мысли.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>Ребенок проявляет эмпатию и уважение к памяти погибших.</p> <p>Ребенок рассказывает о диораме, используя описательные слова и предложения.</p>

	<p>вызывает наша диорама? Спасибо вам за вашу работу! Вы были настоящими творцами и патриотами!</p>			
--	---	--	--	--

Дидактический материал

Фотографии городов-героев

Сталинград, Ленинград, Брестская крепость и др. во время Великой Отечественной войны







