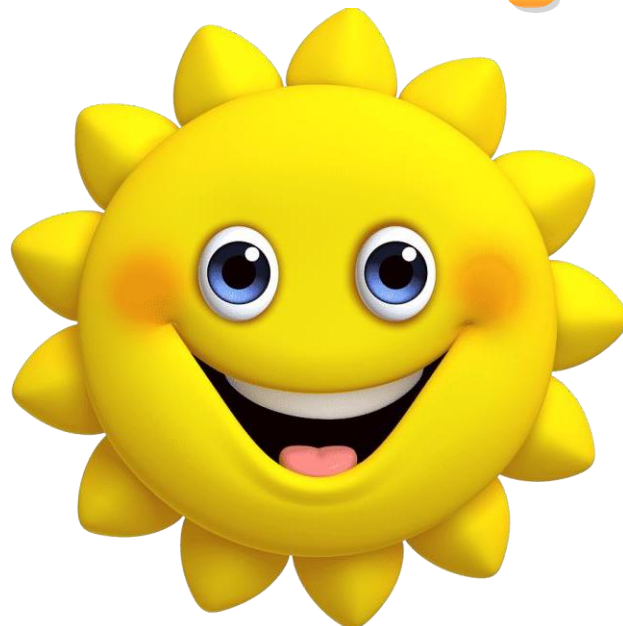


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Солнышко» комбинированного вида

ДИДАКТИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ

Ш КОЛ А ВЕСЕЛОГО СОЛНЫ Ш КА



АНТОНИМЫ ПОСЛОВИЦЫ ПОГОВОРКИ

**ДИДАКТИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ
АНТОНИМЫ ПОСЛОВИЦЫ ПОГОВОРКИ**

СОСТАВИЛИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДЫ МАДОУ Д/С «СОЛНЫШКО»:

Попова Ольга Владимировна и воспитанники подготовительной группы, СП д/с 131

Горбачевская Ольга Александровна, СП д/с 138

Савченко Ирина Александровна и Савченко Василий, СП д/с 162

Садовникова Наталья Анатольевна, СП д/с 164

Лебедева Тамара Ивановна, СП д/с 165

Липчинская Ольга Александровна и Люханова Илона, СП д/с 169

Рассадникова Елена Анатольевна, СП д/с 148

Бурахина Татьяна Александровна, СП д/с 134/163

Сухова Екатерина Михайловна и Сухова Полина, СП д/с 161/50

Пушко Наталья Александровна, СП д/с 52/94

Попович Алёна Михайловна и Путилова Елизавета, СП д/с 63

Смирнова Маргарита Юрьевна, СП д/с 28

Ковина Оксана Александровна, СП д/с 43

Соболева Татьяна Сергеевна и Храпова Аня, СП д/с 21

Петрищева Анастасия Владимировна, СП д/с 60

Щетникова Валерия Васильевна СП д/с 60



ДИДАКТИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ
ШКОЛА ВЕСЕЛОГО СОЛНЫШКА
АНТОНИМЫ ПОСЛОВИЦЫ ПОГОВОРКИ

Ежегодно 22 ноября в день рождения выдающегося русского лексикографа, писателя Владимира Ивановича Даля проходит празднование всероссийского «Дня словаря».

В этот день в школах, вузах, библиотеках, выставочных пространствах страны проходят многочисленные конкурсы, викторины, встречи с авторами словарей, лингвистами, педагогами. Их цель — привлечение внимания к вопросам сохранения и развития русского языка, совершенствования речевой культуры и навыков пользования словарями как естественного и необходимого элемента общей культуры человека, его существования в информационном пространстве.

Дидактический альбом «Школа веселого солнышка. Антонимы. Пословицы. Поговорки» - продукт совместного творчества учителей-логопедов МАДОУ детский сад «Солнышко» и их воспитанников, созданный с целями:

Приобщения детей, родителей и педагогов к национальному российскому культурному празднику «День словаря».

Пополнения методической копилки учителей-логопедов, воспитателей и родителей.

В альбоме подобраны русские пословицы и поговорки, содержащие в себе антонимы. Красочные картинки и доступное толкование откроют для ребенка удивительный мир русской словесности и его красоту.

Электронное приложение к дидактическому альбому «Школа веселого солнышка. Игра с антонимами» с анимированным персонажем объясняет ребенку, что такое антонимы и учит или закрепляет навык их использования.

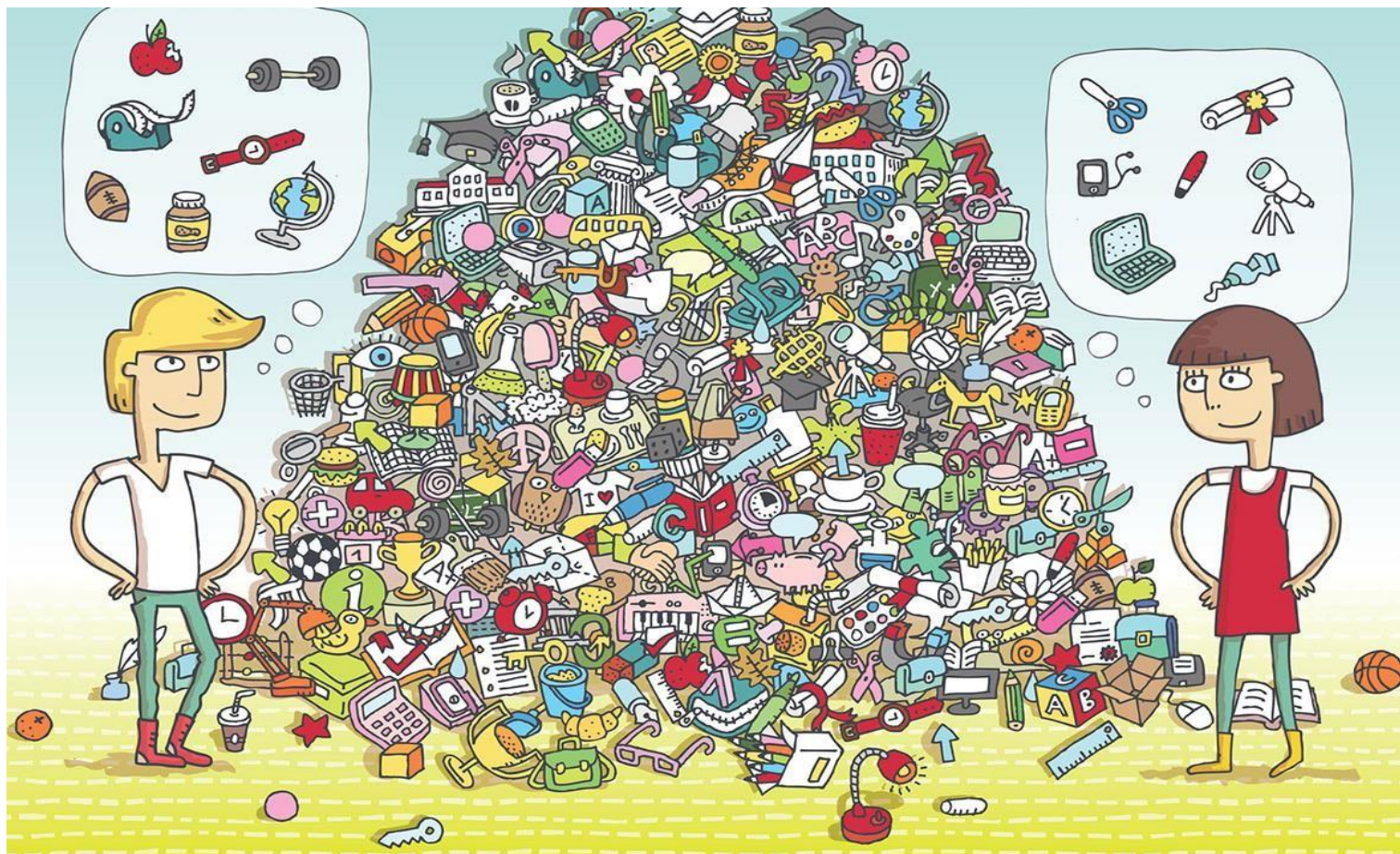


«Школа веселого солнышка. Игра с антонимами»

Ответственный редактор Е. М. Сухова, учитель-логопед СП д/с 161/50.

МНОГО

Много – немало, большое количество кого-либо, чего-либо.



МАЛО

Мало – немного, недостаточное количество.

«ТОТ, КТО МНОГО ЗНАЕТ – МАЛО СПИТ»

Недаром так прочно поселилась эта пословица в народе. Традиционно в России уроки начинаются в восемь утра. А зачем так рано вставать и куда-то идти? Да всё просто. Чем раньше мы встаём, тем больше у нас есть времени для того, чтобы играть, учиться или работать. Поднимаясь рано, можно много всего успеть за день!

Если обращаться к истокам этой пословицы, то там всё намного проще, чем сейчас. Занятия тогда проходили только в дневное время, так как при лучине быстро уставали глаза. И чем раньше вставали ученики и приступали к занятиям, тем больше информации и знаний могли получить.

Но даже и сейчас, в век прогрессивных технологий, если вставать после обеда, то времени точно не хватит ни на что, тем более на знания.

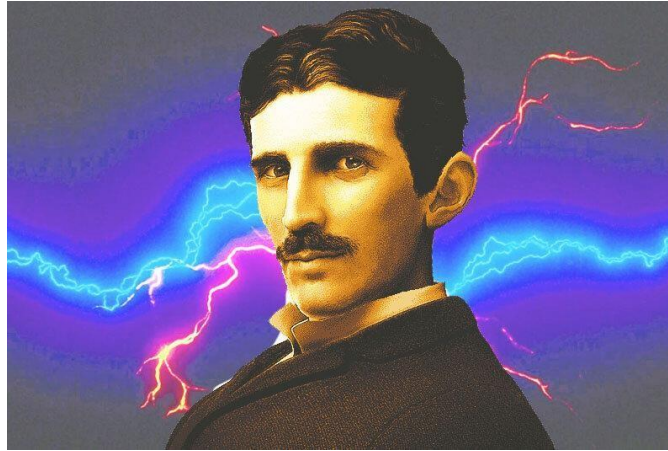
Значит, для того, чтобы много знать – надо много учиться, а значит спать некогда. С другой стороны, спать нужно достаточно, потому что недосыпание приводит к болезни.



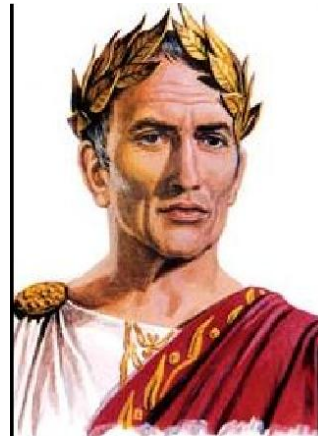
посмотри меня

ВЕЛИКИЕ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ МАЛО СПАЛИ

Никола Тесла, известный изобретатель и инженер.



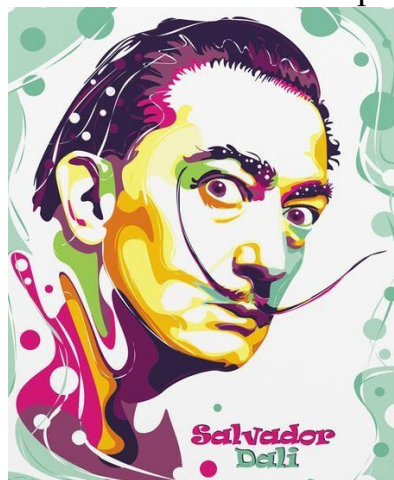
Гай Юлий Цезарь, полководец. Вместе со своими солдатами спал на земле и на сон тратил не более трех часов.



Леонардо да Винчи – великий художник, написал много картин. Он спал в среднем в сутки два часа.



Сальвадор Дали – испанский художник. Он любил использовать короткий сон: брал в руку ложку, на пол ставил поднос, когда художник засыпал, ложка падала на поднос и будила его. Во время таких снов к нему приходили новые идеи, которые он потом использовал в своих работах.



Наполеон Бонапарт – полководец.

Наполеон Бонапарт всегда считал, что он должен спать четыре часа, старики должны спать пять часов, солдаты могут спать шесть часов, женщины должны спать семь часов, мужчины восемь часов, а больные люди девять часов.



ЧЕРНЫЙ

Что означает черный цвет?

Черный цвет считается консервативным и внушающим уважение.

Черный дает ощущение веса и глубины.

Черный - это инь, женская энергия, вода, земля, спокойствие, прохлада.

Во многих азиатских культурах *черный* также символизирует богатство и преуспевание.



БЕЛЫЙ

Что означает белый цвет?

Это цвет свежего снега, мела и молока, и это противоположность черному. Самый легкий цвет и является ахроматическим (без оттенка), поскольку он полностью отражает и рассеивает все видимые длины волн света.

Белый цвет связан с представлением о добре.

НА ЧЕРНОЙ ЗЕМЛЕ БЕЛЫЙ ХЛЕБ РОДИТСЯ.

В этой пословице говорится о том, что надо трудиться. А наградой за честный и тяжелый труд, будет вознаграждение.

(Что?) Земелька (какая?) черная, а (что?) хлеб (какой?) белый (что делает?) родит. Эта пословица учит нас не делать поспешных выводов о людях и явлениях. Бывает, что человек невзрачный, неухоженный и кажется, что он недостойн уважения. А он такой, потому что непрестанно трудится и поэтому ему просто некогда заниматься внешностью. Он занят изготовлением важных вещей, таких же, как хлеб.



ЛЕТО

Лето — самая тёплая пора года. Летом солнце высоко поднимается над горизонтом. Дни становятся длинными, а ночи — короткими.



ЗИМА

Зима приносит с собой холод и метели. Большинство дней зимы солнышко прячется за густыми серыми облаками. С неба падает снег, укрывая все вокруг белым одеялом. Реки, озера и маленькие ручейки замерзают и покрываются слоем льда.

ГОТОВЬ САНИ ЛЕТОМ, А ТЕЛЕГУ ЗИМОЙ

Эта пословица призывает нас готовиться ко всему заранее. Появилась она в те далёкие времена, когда машин не было и люди ездили на лошадях, запряжённых летом в телегу, а зимой в сани. Хороший хозяин знал, что позаботиться о санях нужно ещё летом, тогда и первый снег с морозами не страшен! А зимними вечерами стоит подумать уже и о лете, например, починить телегу для перевозки урожая. Она призывает заботиться о том, что понадобится тебе в будущем.



ДАЛЬШЕ

1. Ср. ст. прил. более далёкий
2. Ср. ст. нареч. на большем расстоянии



БЛИЖЕ

1. Находящийся на меньшем расстоянии
2. Более родной

ДАЛЬШЕ ПОЛОЖИШЬ - БЛИЖЕ ВОЗЬМЁШЬ

Если укрыть ценные вещи в надёжном месте, то больше шансов их сохранить.



МЕНЬШЕ

Меньше - малый; уступающий по размеру или другим количественным характеристикам.



БОЛЬШЕ

Больше - превышение указанного количества

МЕНЬШЕ ГОВОРИ, А БОЛЬШЕ ДЕЛАЙ

Лучше делать то, что полезно, чем разговаривать впустую.

Сказать можно много, а сделать – нет, и человека судят по поступкам, а не по тому, что он говорит.



УМНЫЙ

Обладающий умом, весьма толковый (словарь Ушакова)

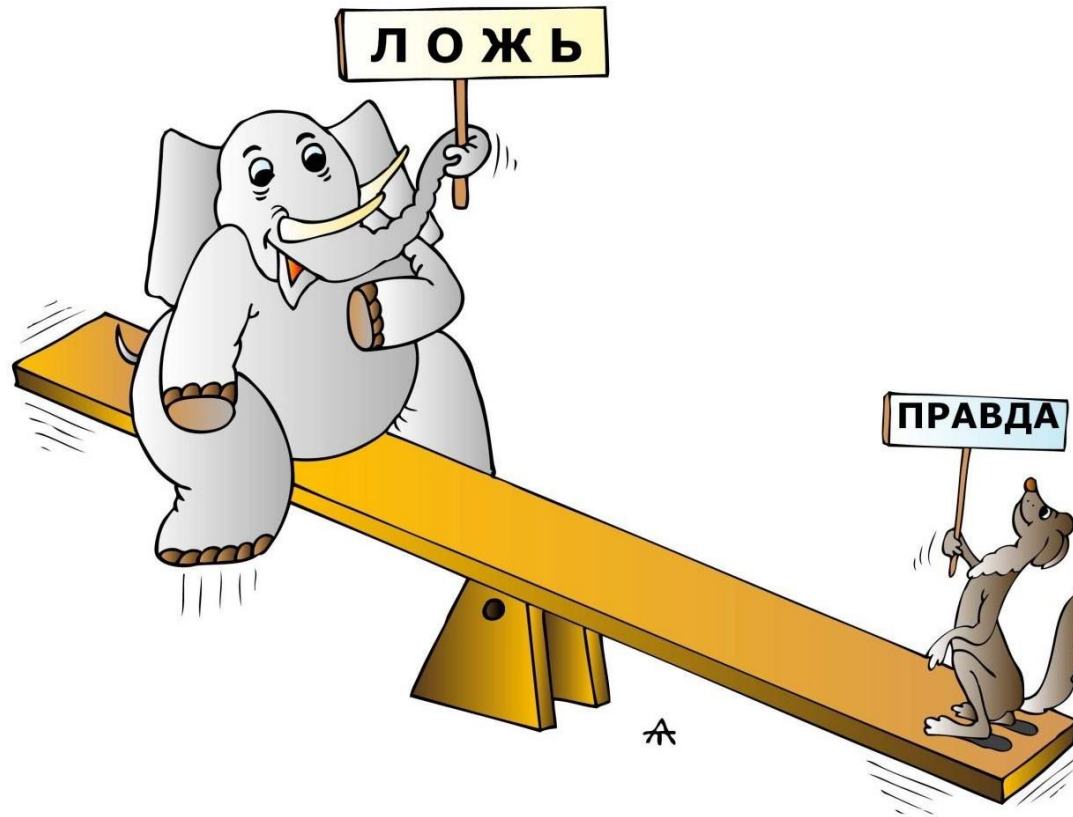


ГЛУПЫЙ

С очень слабыми умственными способностями, лишенный сообразительности, ума;
не обнаруживающий ума. (словарь Ушакова)

ЛОЖЬ

Ложь также то, что солгано, слова, речи, противные истине, лганье (словарь Даля)

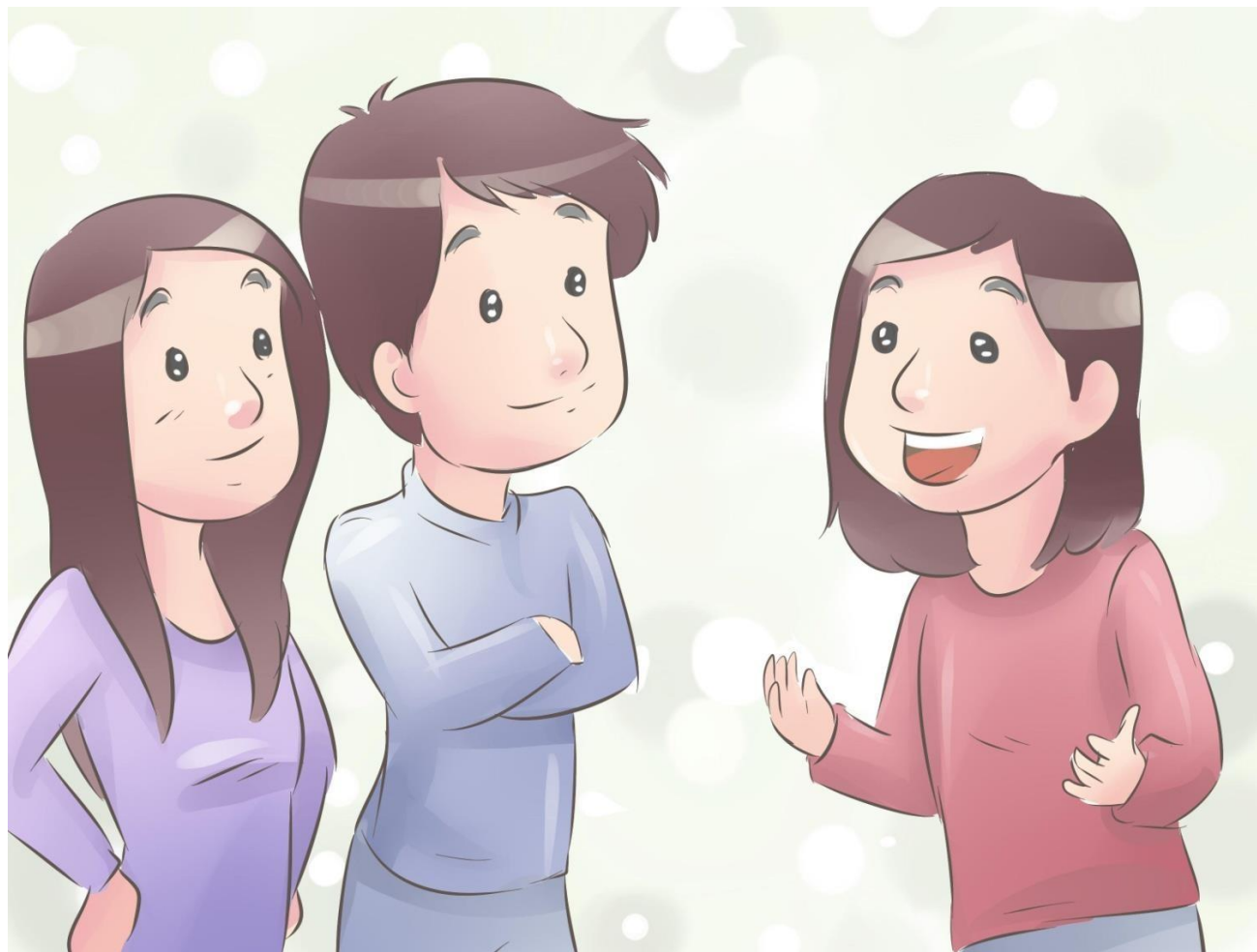


ПРАВДА

Истина на деле, истина во образе, во благе; правосудие, справедливость (словарь Даля)

УМНАЯ ЛОЖЬ ЛУЧШЕ ГЛУПОЙ ПРАВДЫ

В некоторых случаях, мудрая ложь бывает лучше глупой правды,
особенно во имя спасения чего-то ценного (жизни, здоровья, семьи, целей)



ВСТРЕЧАТЬ

Встречать - дожидаться прибытия, появления кого-либо, чего-либо, находясь на месте (или около него) прибытия, появления. Встречать поезд.



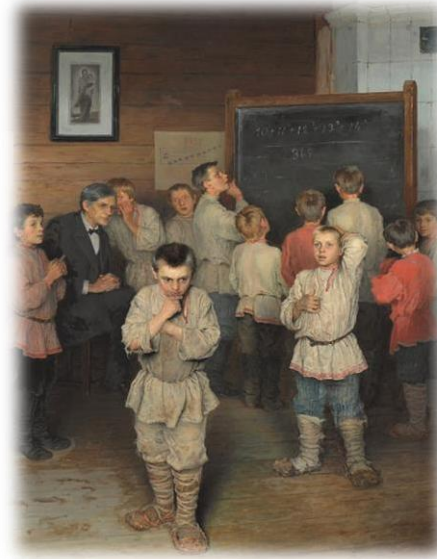
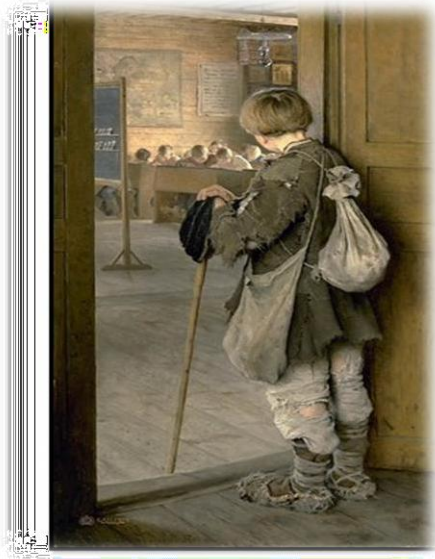
ПРОВОЖАТЬ

Провожать - следить, наблюдая за уходящим, уезжающим, отдаляющимся. Провожать маму.

ВСТРЕЧАЮТ ПО ОДЕЖКЕ, ПРОВОЖАЮТ ПО УМУ.

Это пословица, берет начало в Древней Руси. В древности одежду называли оде́жой. По одежде можно было сказать о человеке очень многое: например, из какой он местности, каков его статус, семейный ли это человек. Внешний вид – самая первая информация, которую мы получаем о незнакомом человеке. Очень часто мы судим по его внешнему виду: одежда, лицо, причёска. Даже самый красивый человек, в прекрасной одежде может быть злым или глупым. И наоборот, некрасивые, бедно одетые люди могут оказаться добрыми и умными.

Изначальный смысл пословицы в том, что не столь важно, как ты одет, а отношение к тебе в конечном итоге будет складываться по тому, насколько ты умен и воспитан. Намного важнее красота твоего внутреннего мира.



послушай меня (объясняет Люханова Илона)

ГЛУПЫЙ

Глупый человек – человек, обладающий слабым умом, не способный к сложным рассуждениям и правильным выводам.



УМНЫЙ

Умный человек - человек, обладающий здравым умом, сообразительностью, рассудительностью разумностью или образованностью.

ГЛУПЫЙ ОСУДИТ, А УМНЫЙ РАССУДИТ

Пословица означает, что порой людям гораздо проще обвинить и осудить человека в чем-либо, не разобравшись в ситуации, не узнав причины, сподвигшие человека на тот или иной поступок. Чем глупее человек, тем больше он считает, что все знает и учит других жизни. А вот умный, мудрый человек всегда поостережется прежде, чем делать какие-то выводы, и уж тем более осуждать, не зная всех тонкостей ситуации.



ГОРЬКИЙ

Горький вкус – это ощущение, которое возникает при воздействии на рецепторы **вкуса горькими** веществами.

Горький вкус обычно связывается с токсинами и другими вредными веществами.



СЛАДКИЙ

Сладкий вкус – это ощущение, которое возникает при воздействии на рецепторы **вкуса сахаром** или другими **сладкими**

веществами. **Сладкий вкус** обычно связывается с энергией и удовольствием

ГОРЬКА РАБОТА, ДА СЛАДОК ХЛЕБ.

Пословица означает, что работа часто бывает тяжелой, зато результат, полученной от этой работы, сладок и приносит человеку удовольствие. В наше время результатом работы является не хлеб, как было раньше, а деньги, на которые можно купить продукты, одежду, сходить в кафе или кино. Как бы тяжела не была работа, ее результат будет приятен человек.



послушай меня (объясняет Сухова Полина)

МОЛОДОСТЬ

Молодость - юный возраст, возраст от отрочества до зрелых лет.



СТАРОСТЬ

Старость - наступающий после зрелости период жизни, в который происходит постепенное ослабление деятельности организма.

В МОЛОДОСТИ – ТРУД, В СТАРОСТИ - ДОСТАТОК

Пословица означает, что от того, как человек будет трудиться, пока он молодой, пока у него есть силы, здоровье и желание выполнять много работы, будет зависеть его положение, когда он состарится, и ему будет не под силу делать большую и тяжелую работу.



СЧАСТЬЕ

Счастье – состояние абсолютной удовлетворенности жизнью, чувство наивысшего удовольствия, радости.



НЕСЧАСТЬЕ

Несчастье – бедствие, горе, крайнее неблагополучие, горестное событие.

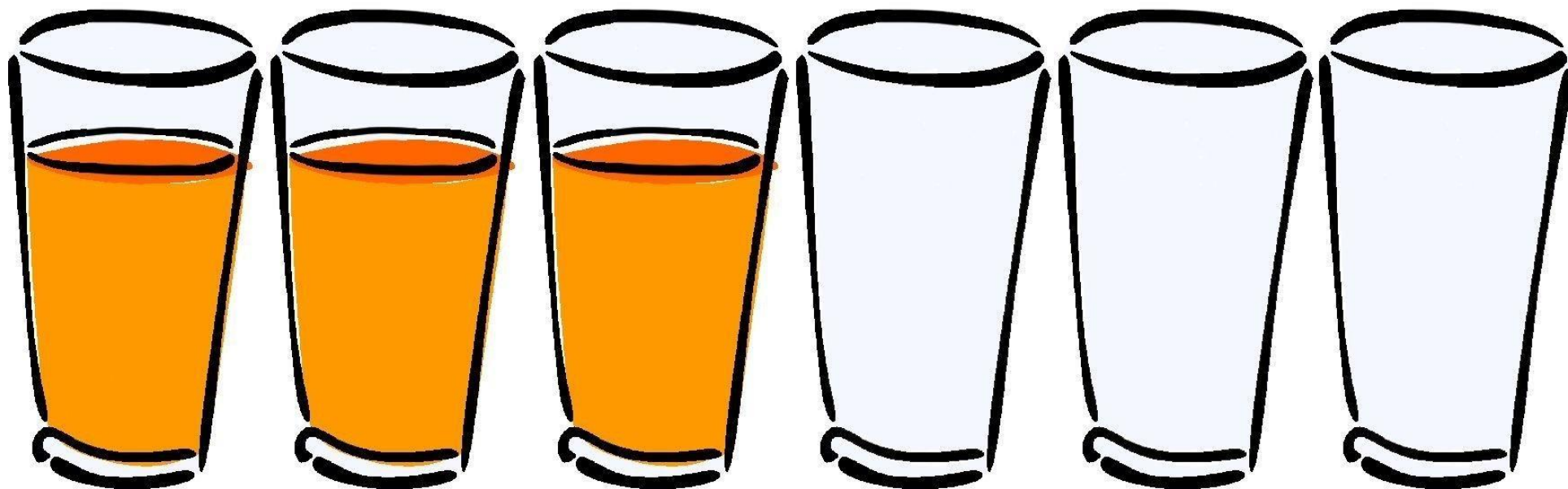
НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ, ДА НЕСЧАСТЬЕ ПОМОГЛО

Смысл этой пословицы в том, что в жизни всё переменчиво, плохое сменяется хорошим. Иногда плохие и неприятные ситуации, в конечном итоге, приводят к счастливому исходу. Неприятность или беда неожиданно может стать причиной счастливых событий.



ГУСТО

Густо – большое количество чего-то.



ПУСТО

Пусто – полное отсутствие чего-либо, кого-либо где-либо.

СНАЧАЛА ГУСТО, А ПОД КОНЕЦ ПУСТО

Смысл этой пословицы в том, что нужно беречь то, что имеешь, не пренебрегать этим и не хвастаться. В жизни всё переменчиво.



ЗДОРОВЫЙ

Здоровый – находящийся в хорошем физическом и психологическом состоянии.



БОЛЬНОЙ

Больной – страдающий какой-то болезнью.

НИЩИЙ

Нищий – человек неимущий, крайне бедный.



БОГАЧ

Богач – человек, обладающий чем-то ценным.

ЗДОРОВЫЙ НИЩИЙ СЧАСТЛИВЕЕ БОЛЬНОГО БОГАЧА

Пословица означает, что хорошее здоровье — основа счастья и главное богатство человека. Больного не радуют никакие богатства и почести. Ведь если человек болен, то ему ничего кроме здоровья не нужно: ни богатства, ни славы. Бодрость, хорошее настроение, радость от жизни, от общения с друзьями, от любования природой может дать человеку здоровье.

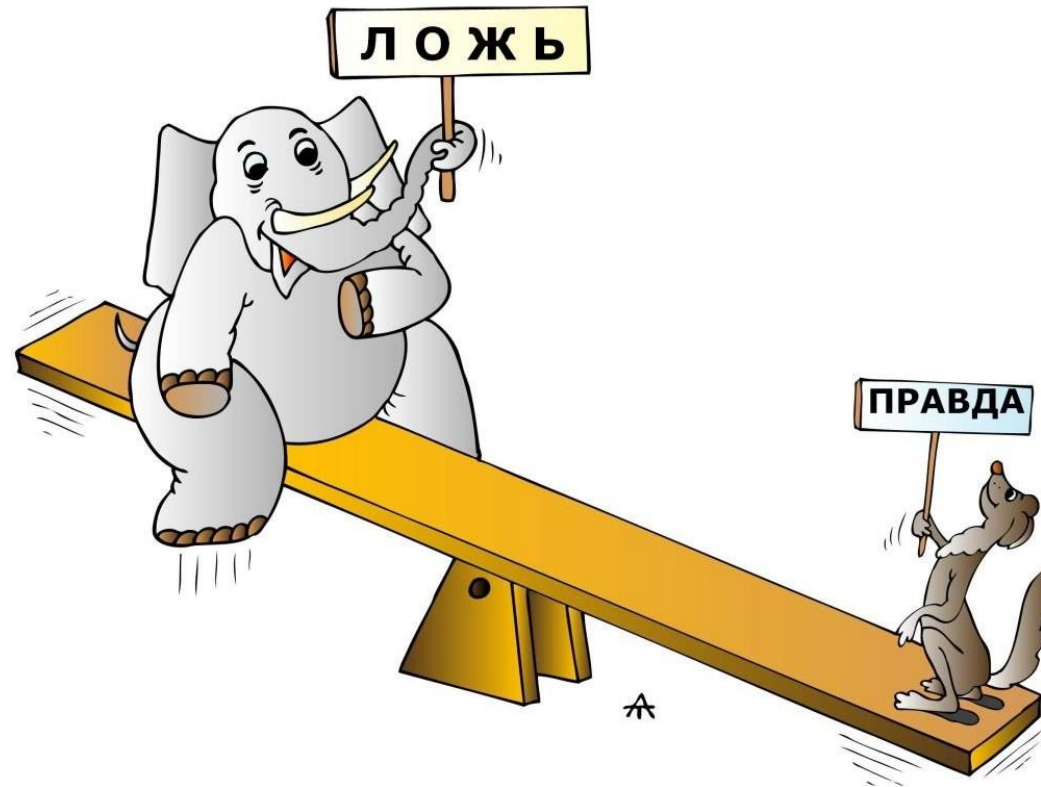


послушай меня (объясняет Путилова Елизавета)

ПРАВДА

Правда – это слово, у которого несколько словарных значений.

- Правильное отражение окружающего мира, верное утверждение, которое соответствует действительности.
 - Правое дело, справедливый лад, в основе которого находится честное отношение к ближним.
 - Верный образ мыслей; правдивость и подлинность.

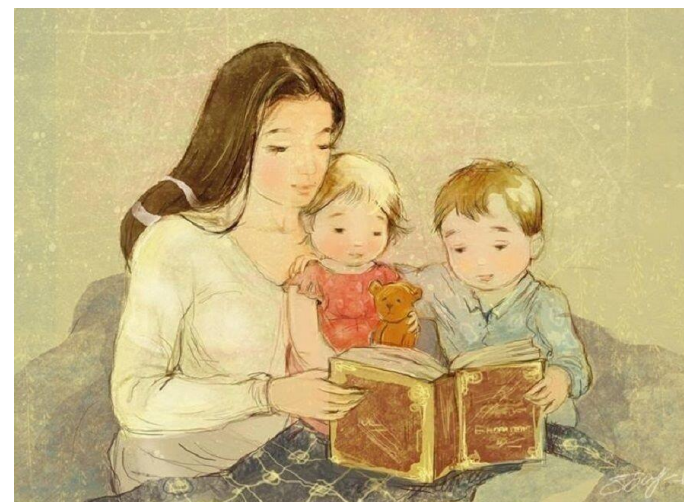
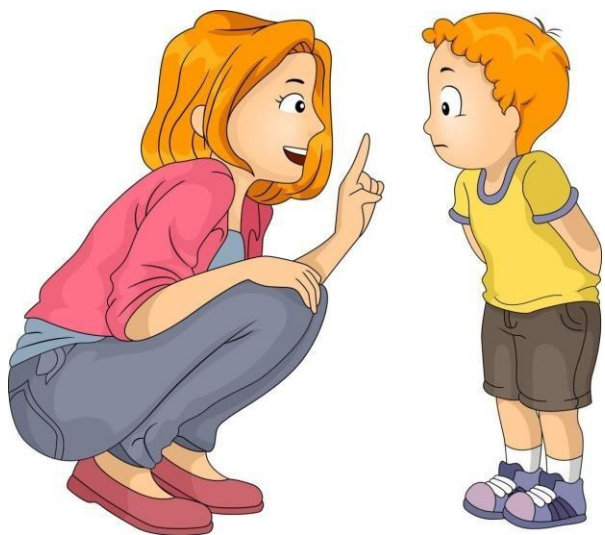


ЛОЖЬ

Ложь – это когда кто-то говорит или пишет не правду. Это значит, что они говорят или показывают что-то, что не соответствует тому, что на самом деле происходит.

ЛУЧШЕ ГОРЬКАЯ ПРАВДА, ЧЕМ СЛАДКАЯ ЛОЖЬ.

Эта пословица подчеркивает, что правда, даже если она горькая и неприятная, всегда лучше, чем ложь, даже если она кажется более приятной и легкой. Ложь может привести к большим проблемам и разочарованию, тогда как правда, хотя и может быть трудной для принятия, позволяет людям решать проблемы и двигаться вперед.



СЫТЫЙ

СЫ ТЫЙ, -ая, -ое; *сыт, сыта, сы то*.

1. Вполне утоливший свой голод, не испытывающий голода.
2. *Разг.* Упитанный, откормленный.
3. *перен. Разг. пренебр.* Живущий в достатке, богатый.
4. Богатый едой, продуктами питания.
5. *Разг.* Хорошо насыщающий, сытный.



ГОЛОДНЫЙ

ГОЛО́ ДНЫЙ, -ая, -ое; *го́ лоден, -днá, -дно*.

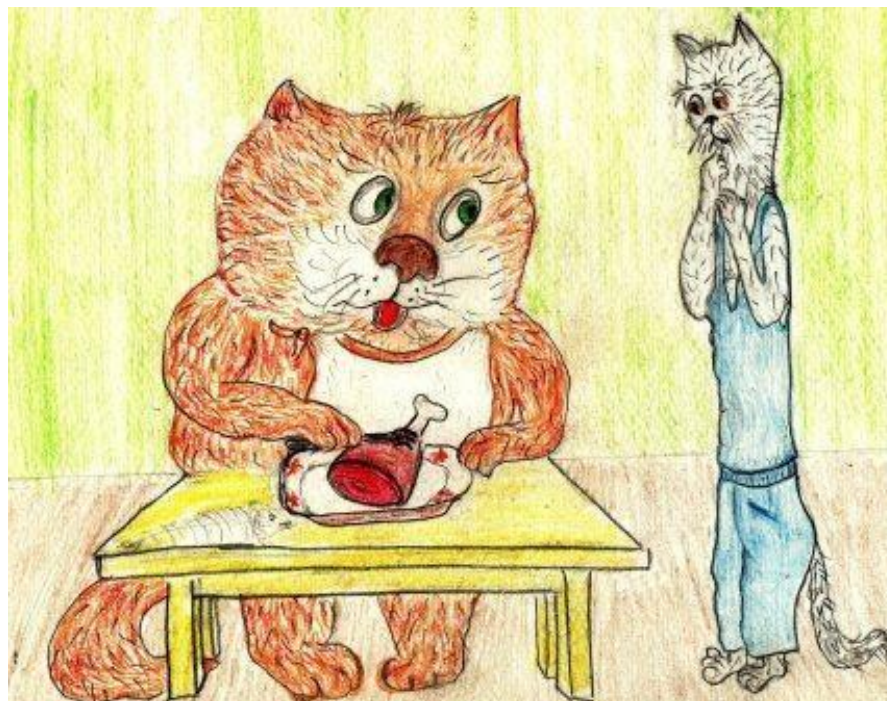
1. Чувствующий, испытывающий голод; несытый. О человеке. **голо́дный**, -ого, м.; **голо́дная**, -ой, ж.
2. *только полн. ф.* Происходящий от голода, вызванный голодом.
3. Скудный хлебом, продуктами питания.
4. *только полн. ф. Разг.* Скудный, недостаточный (для насыщения).

Сытый голодного не разумеет

Смысл этой пословицы заключается в том, что человек, находящийся в условиях изобилия и комфорта, не может полностью понять истинные потребности и проблемы тех, кто испытывает голод или нужду. Имея доступ к достатку, люди часто теряют восприятие и понимание бедности, страданий и сложностей, с которыми сталкиваются другие люди.

Эта пословица напоминает нам о важности сострадания и эмпатии, важности помощи тем, кто находится в более сложных жизненных условиях. Она призывает нас быть более внимательными к нуждам других людей и помогать, когда у нас есть возможность. Кроме того, она напоминает нам о том, что нужно ценить и беречь собственное благополучие и быть благодарными за то, что мы имеем.

Пословица напоминает о том, что важно быть внимательным и заботливым к нуждам других людей, особенно когда сам чувствуешь себя сытым и удовлетворенным. Это выражение напоминает, что нужно смотреть за ближними и быть готовым помочь тем, кто находится в беде или нужде.



УТРО

Утро — это часть суток, сменяющая ночь и переходящая в день, начало дня.



ВЕЧЕР

Вечер — это часть суток, сменяющая день и переходящая в ночь.

УТРО ВЕЧЕРА МУДРЕНЕЕ

Пословица означает, что в большинстве ситуаций не нужно принимать поспешных решений, нужно взять паузу, успокоиться и хорошо подумать. Как правило, если лечь спать, то утром сложная задача будет казаться по-другому, и решение, принятое обдуманно, будет правильнее.



послушай меня (объясняет Храпова Аня)

ДОБРОТА

Доброта -это положительное качество человека, проявляющееся в его благих намерениях и поступках по отношению к другим людям.



ЗЛО

-отрицательное качество человека, проявляющееся в умышленном или намеренном причинении кому-либо вреда.

ДОБРО ВСЕГДА ПОБЕЖДАЕТ ЗЛО



Пословица означает, что, несмотря на то, что зло может временно побеждать, доброта, справедливость и честность всегда выигрывают в долгосрочной перспективе.

